

Nr 12 (368) Grudzień 2021 rok XXXI

www.dukla.pl/dps dps@dukla.pl

Cena 3,50 zł (5% VAT)



Dukla.PL

DUKIELSKI PRZEGŁĄD SAMORZĄDOWY



***Wesołych Świąt
Bożego Narodzenia!***

11 listopada – uroczystości w Dukli

Święto Niepodległości Polski rozpoczęło w Dukli uroczystą mszę św. za Ojczyznę w kościele pw. św. Marii Magdaleny. Mszę św. odprowadził proboszcz dukielskiej fary ks. Stanisław Siuzdak, który również wygłosił okolicznościowe kazanie. Oprawę muzyczną zapewniła orkiestra dęta z Osobnicy koło Jasła. W uroczystości wzięły udział poczty sztandarowe: OSP Dukla i LO Dukla.

Po mszy św. uczestnicy uroczystości przeszli pod pomnik Marszałka Józefa Piłsudskiego, który znajduje się przy Starym Magistracie. Po czym z udziałem orkiestry dętej odśpiewano hymn państwowy. Głos zabrał burmistrz Dukli Andrzej Bytnar, który przywitał gości i powiedział: *Polska zniknęła z mapy Europy i świata w 1795 roku, gdy Rosja, Prusy i Austria dokonały trzeciego rozbioru Polski. Dopiero 1*

wojna światowa dała ojczyźnie szansę na walkę o niepodległość. Dzień 11 listopada, który stał się świętem niepodległości jest datą symboliczną. Odnosi się do terminu zakończenia I wojny światowej poprzez zawarcie układu rozejmowego, pomiędzy Ententą (Wielką Brytanią, Francją i Rosją) i Cesarstwem Niemieckim. Związane jest to również z powrotem do Warszawy Marszałka Józefa Piłsudskiego, który wcześniej przebywał w niewoli w Magdeburgu... Burmistrz przypomniał również o historii i rekonstrukcji pomnika Marszałka Józefa Piłsudskiego, która została wykonana w ubiegłym roku, przy którym odbywały się uroczystości. Przedstawiciele samorządu: burmistrz Dukli Andrzej Bytnar, zastępca burmistrza Dukli Łukasz Piróg i przewodniczący Rady Miejskiej w Dukli Mariusz Folcik złożyli pod pomnikiem Marszałka wieniec i zapalili znicze. Wiązanki kwia-

tów złożyli również przedstawiciele: Szkoły Podstawowej w Dukli, Ochotniczej Straży Pożarnej w Dukli i przedstawiciel Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Piotra Babinetza.

Po złożeniu kwiatów z asystą orkiestry dętej odśpiewano jeszcze kilka popularnych pieśni patriotycznych, po czym uczestnicy uroczystości przeszli do Sali kinowo-teatralnej. Tam odbył się koncert laureatów piosenki patriotycznej i wręczenie dyplomów i nagród zwycięzcom. Nagrody wręczali: burmistrz Dukli Andrzej Bytnar, przewodniczący Rady Miejskiej w Dukli Mariusz Folcik wraz z dyrektorem Ośrodka Kultury w Dukli Małgorzatą Waszarczyk – Faryj.

Krystyna Boczar-Różewicz



Msza św. za Ojczyznę w kościele pw. św. Marii Magdaleny



Przemarsz uczestników uroczystości pod pomnik Marszałka Józefa Piłsudskiego



Poczty sztandarowe przy pomniku Marszałka podczas uroczystości



Laureaci konkursu piosenki patriotycznej z burmistrzem Andrzejem Bytnarem, dyr OK w Dukli i przewodniczącym RM w Dukli

Fot. kbr

Złota myśl:

„Kto patrzy na świat rozumnie
na tego i świat patrzy rozumnie.”
Georg Hegel

W grudniowym numerze:

11 listopada – uroczystości w Dukli.....	2
Boże Narodzenie - czas szczególny dla wszystkich ludzi	3
Ślubuję uroczystość, że na zajmowanym stanowisku.....	4
Rewitalizacja Dukielskiego Rynku - piwnice	4
Podpisanie umowy z Czechami.....	5
Remont budynku przy ul. Cergowskiej 1.....	5
PRZYPOMNIENIE !	5
Marzenia się spełniają	6
Obchody Święta Niepodległości	6
XIV Powiatowy Przegląd Piosenki Obcojęzycznej	7
„Małe Formy Teatralne”	7
Dukielski sąd cz. 5	8
40 lat Ośrodka Kultury w Dukli	10
Koncert charytatywny dla o. Krystyna	10
Dziedzictwo wołoskie na terenie gminy Dukla	15
Pomóż wyremontować	15
Wspomnienie pożegnalne.....	15
Profbud Arena Cup U-12 oraz sparing rocznika 2011	16
Obroniły mistrzowski tytuł	16
VI Turniej Mini Piłki Siatkowej Dziewcząt	16
Raport „Społeczna Odpowiedzialność Lasów Państwowych” już dostępny.....	17
Twierdza Teodorówka zwycięzca	17
Długie zimowe wieczory z książkami	18
„Rokokowa Pani Amalia i dukielskie lustra”	19
W pasiece.....	20
Prawo przy porannej kawie	20
Łowiectwo i ekologia.....	21

DUKLA.pl - miesięcznik (www.dukla.pl/dps)

Wydawca: Ośrodek Kultury w Dukli, ISSN 2080-0835

Adres redakcji: 38-450 Dukla, Trakt Węgierski 11, p. 309, tel. (+48) 13-432-91-33, fax (+48) 13-433-10-11, e-mail: dps@dukla.pl

Redaguje zespół: Krystyna Boczar-Różewicz - red. naczelna, Wiktor Szyndak - red. techniczny - skład i łamanie, Janusz Krowicki - wyd. internetowe, Agnieszka Matusik, Barbara Pudło

Współpracujący: Witold Puz, Bartosz Szczepanik, Maria Walczak, Aleksandra Żółkoś, Janusz Kubit

Druk: Drukarnia „HEDOM”, ul. Kletówki 54a, Krosno, tel./fax 13 432 02 02, www.hedom.pl

Za treść reklam redakcja nie odpowiada. Zastrzegamy sobie prawo do skracania artykułów i adiacji tekstów. **Materiały przyjmujemy do 20. każdego miesiąca.** Dostarczone materiały można odebrać w siedzibie redakcji.

Numer zamknięto dnia 29. 11. 2021 r.

Udostępniono do sprzedaży 2. 12. 2021 r. Nakład 300 egz.

OKŁADKA: Panorama Dukli zimą, Fot. Robert Neumann

Boże Narodzenie - czas szczególny dla wszystkich ludzi

Boże Narodzenie to święta, które są czasem szczególnym dla wszystkich ludzi. Oczekiwanie na wigilię, pasterkę, narodzenie Jezusa wprowadza taką atmosferę, która potrafi pogodzić osoby ze sobą skłócone. Po wspólnie spędzonych świętach, w wielu przypadkach osoby są w stanie wiele sobie wybaczyć. To czas kiedy staramy się zadbać o tradycje. W czasie Bożego Narodzenia porządkujemy dom, stroimy go oraz co najważniejsze, zapraszamy rodzinę. Samotnie spędzone święta mają się nijak, ze świętami spędzonymi w rodzinnej atmosferze. Gdy na niebie pojawia się pierwsza gwiazdka, jest to znak że czas na kolację, na którą wszyscy czekają, bo poszczą od rana. Podczas świąt dzielimy się również opłatkiem, który jest symbolem przebaczenia i pojednania, gdyż ludzie skłóceni nie zasiadają razem do stołu. W czasie świąt ozdabia się choinkę, w moim domu zawsze w Wigilię, bo wtedy przynosi ją Aniołek. W wigilię Bożego Narodzenia obowiązywał do niedawna post ścisły, co oznacza, że nie wolno było spożywać mięsa oraz tłuszczów pochodzenia zwierzęcego. Mimo, że został zniesiony większość rodzin zachowuje tę tradycję i pości do kolacji wigilijnej. Na stole powinien być jeden talerz dla niespodziewanego przybysza, a liczba potraw powinna wynosić dwanaście.

Po kolacji przychodzi czas na prezenty, które jednym przynosi Aniołek, innym św. Mikołaj. Po prezentach czas na kolędy, czyli pieśni utrzymane w tematyce religijnej. Wszystkie te elementy składają się na tą wspaniałą atmosferę. Moim zdaniem jest to czas szczególny dla wszystkich ludzi. Dlatego starajmy się, może te święta sprawią, że pogodzimy się z kimś, z kim od dawna nie rozmawiamy, oby tak się stało.

Krystyna Boczar-Różewicz

**Zdrowych, rodzinnych, pełnych spokoju
Świat Bożego Narodzenia
Dla Czytelniczek i Czytelników Dukli.pl/DPS
Składa Redakcja**

Dla lubiących poezję dedykujemy także wiersz naszego poety z Równego Pana Adama Czai:

Radosna Nowina

Gdy Panna Maria Jezusa w Betlejem urodziła
najjaśniejsza gwiazda radosną nowinę światu ogłosiła,
że nadchodzi miłosierdzia czas, zbawienia czas,
że blisko jest coraz bliżej win odpuszczenie, życia odnowienie.

Kolędniczy

Z dawien dawna od domu do domu
z szopką z Herodem z kolędą
życzą na cały rok każdej rodzinie
błogosławieństw Bożej Dziecinie.



8 listopada 2021 r. w Urzędzie Miejskim w Dukli odbyło się uroczyste ślubowanie pracownika samorządowego **Pani Agnieszki Matusik**, zatrudnionej na stanowisku referenta w Wydziale Administracyjnym i Rozwoju Gospodarczego Urzędu Miejskiego w Dukli.

To wydarzenie kończy okres służby przygotowawczej, którą przechodzi każdy pracownik podejmujący po raz pierwszy zatrudnienie na stanowisku urzędniczym.

Instytucja służby przygotowawczej została uregulowana w art. 19 ust. 1-9 ustawy z 21 listopada 2008 r. o pracownikach samorządowych. Zgodnie z tą ustawą osoby podejmujące po raz pierwszy pracę w jednostkach samorządu terytorialnego na stanowisku urzędniczym (również kierowniczym), podpisują umowę o pracę na czas określony do 6 miesięcy. W tym czasie mają obowiązek odbycia służby przygotowawczej, trwającej do 3 miesięcy. Następnie zdają egzamin, którego pozytywny wynik jest warunkiem dalszego zatrudnienia.

Słowa kończące półroczny okres przygotowawczy do pełnienia funkcji urzędnika: „*Ślubuję uroczyście, że na zajmowanym stanowisku będę służyć państwu*”

polskiemu i wspólnocie samorządowej, przestrzegać porządku prawnego i wykonywać sumiennie powierzone mi zadania”- „Tak mi dopomóż Bóg”, Pani Agnieszka Matusik wypowiedziała w obecności burmistrza Dukli – Andrzeja Bytnara, zastępcy burmistrza – Łukasza Piroga, sekretarza gminy – Piotra Świdra oraz głównego specjalisty - Doroty Kurdyła.

W Urzędzie Miejskim w Dukli było to już 13 ślubowanie od wejścia w życie ustawy z dnia 21 listopada 2008 r. o pracownikach samorządowych.

Gratulujemy koleżance i życzymy sukcesów oraz satysfakcji z wykonywanej pracy.

Dorota Kurdvła

Fot. str. 12

Rewitalizacja Dukielskiego Rynku - piwnice

20 sierpnia 2021 roku została podpisana umowa z wykonawcą zadania: Przebudowa chodnika wzdłuż pierzei Rynku wraz z budową imitacji studni z modelem miasta oraz odbudową i remontem zabytkowych piwnic na działce nr ewid. 89/2 w Dukli realizowanego w ramach Rewitalizacji Dukielskiego Rynku, z wykonawcą firmą RAF-MAR sp. z o.o., wybraną podczas postępowania o udzielenie zamówienia publicznego – przetarg nieograniczony. Prace mają potrwać rok od daty zawarcia umowy. Wiele jednak będzie zależało od poprzedzających prace badań archeologicznych.

Prace rozpoczęto od usunięcia drzew, rosnących na pasie zieleni pomiędzy ciągami pieszymi i jezdnyimi, których system korzeniowy osłabiał konstrukcję kamiennych piwnic w formie sklepionych komór, z których trzy ustawione są osią wzdłużną prostopadle do płyty rynku, a pozostałe trzy od strony północnej pierzei zachodniej ustawione są równolegle do płyty rynku. Praca toczy się pod nadzorem archeologów i jak do tej pory podczas oczyszczania piwnic znaleziono filizankę (prawdopodobnie z XIX wieku) i fragment halabardy. Prace archeologów trwają. Czekamy na ich ►



9 listopada 2021 roku Attaché Obrony Republiki Czeskiej w Polsce pułkownik gšt. Ing. David Franta oraz burmistrz Dukli Andrzej Bytnar podpisali w Urzędzie Miejskim w Dukli umowę o przekazanie środków finansowych. Umowa dotyczy przekazania kwoty 500 000 -CZK tj. 86 880,97 PLN przez Ministerstwo Obrony Republiki Czeskiej na prace remontowe grobów żołnierzy czechosłowackich na cmentarzu wojennym w Dukli. Zakończenie projektu zaplanowano na 31 grudnia 2023 r.

Barbara Belczyk

Fot. str. 13

wyniki. Piwnice mają być zabudowane od strony istniejących budynków, natomiast wejście do nich ma być od rynku, całość będzie zadaszona, a wejście schodami usytuowane będzie od strony północnej pierzei zachodniej, część z piwnic zostanie udostępniona zwiedzającym.

Krystyna Boczar-Różewicz

Fot. str. 24

W okresie średniowiecza Dukla odgrywała ważną rolę w polsko-węgierskim handlu winem, a jego rozwój spowodowany był korzyściami związanymi z położeniem na „szlaku winnym”. Handel winem i prawo składu posiadane przez miasto (w 1588 roku Zygmunt III Waza nadał Dukli przywilej składu win) wpłynęło na jeszcze jeden ważny element dziedzictwa kulturowego, który zachował się do dzisiaj – dawnych piwnic, w których przechowywano wino. Regularność ułożenia każdej z piwnic względem ścian istniejących, odbudowanych po II wojnie światowej kamienic pozwala przypuszczać, że powstały one w miejscu zniszczonych kamienic pierzei zachodniej. Przesunięcie piwnic względem budynków może świadczyć o cofnięciu tej pierzei w stosunku do pierwotnego rozplanowania.

Remont budynku przy ul. Cergowskiej 1

Trwa renowacja budynku mieszkalno-usługowego przy ul. Cergowskiej 1. Administratorem budynku jest Gospodarka Komunalna i Mieszkaniowa w Dukli. Wykonawcą prac jest firma Usługi Remontowe REMWIL Krzysztof Wilk. Zakres prac obejmuje: skucie starych i położenie nowych tynków na elewacji budynku, malowanie tynków i wymiana rynien. Mamy nadzieję, że pstrokaty reklamy nie powrócą na elewację budynku po renowacji.

kbr, fot. str. 24

PRZYPOMNIENIE !

Składanie deklaracji do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków (CEEB)

Przypominamy, że od 1 lipca 2021 roku każdy właściciel lub zarządca budynku ma obowiązek złożenia deklaracji do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków (CEEB) dotyczącej źródeł ciepła i źródeł spalania paliw.

Celem stworzenia Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków - CEEB jest poprawa jakości powietrza poprzez likwidację głównej przyczyny zanieczyszczeń - emisji substancji powodujących smog. CEEB to bardzo ważne narzędzie wspierające wymianę starych kotłów grzewczych, to miejsce gdzie będą dostępne również informacje na temat wszystkich programów finansowania wymiany pieców. System jako centrum wiedzy dla obywatela w znaczący sposób ułatwi pozyskanie informacji, które są niezbędne np. przy ubieganiu się o dofinansowanie na wymianę starego kotła.

CEEB stanowić będzie narzędzie dla organów administracji centralnej i samorządowej do realizacji polityki niskoemisyjnej. Dla obywateli zostaną uruchomione usługi, które przyczynią się do poprawy stanu technicznego budynków w zakresie bezpieczeństwa, np. zamówienie przeglądu kominarskiego czy inwentaryzacji budynku.

Co trzeba podać w deklaracji:

- imię i nazwisko właściciela lub zarządcy budynku
- adres nieruchomości
- informacje o liczbie i rodzaju eksploatowanych źródeł ciepła lub źródeł spalania paliw oraz ich przeznaczeniu i wykorzystywanych w nich paliwach

Terminy złożenia deklaracji:

- **14 dni** – dla źródeł ciepła uruchomionych po 1 lipca 2021 r.
- **do 30 czerwca 2022 r.** - dla źródeł ciepła uruchomionych przed 1 lipca 2021 r.

Deklaracje składać można w formie:

- **online** – bezpośrednio wypełniając formularz przez stronę www.zone.gunb.gov.pl,
- **papierowej** – wypełniając dokument i dostarczając go do Urzędu Miejskiego w Dukli (pokój nr 106 w godzinach pracy urzędu, formularze dostępne są w urzędzie lub można pobrać je ze strony: www.gunb.gov.pl).

Uwaga! Obowiązek złożenia deklaracji jest nałożony ustawowo (ustawa z dnia 28 października 2020 r. o zmianie ustawy o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz niektórych innych ustaw). Jeśli ktoś nie zgłosi źródła ciepła swojej nieruchomości w odpowiednim terminie, może otrzymać karę grzywny wysokości do **500 zł**. Jeśli sprawa trafi do sądu, wielkość grzywny może wzrosnąć do **5000 zł**.

Agnieszka Matusik

Urząd Miejski w Dukli

Marzenia się spełniają

Sala gimnastyczna w Szkole Podstawowej w Równem uroczyscie otwarta

25 listopada br. odbyło się oficjalne i uroczyste otwarcie nowej sali gimnastycznej w Szkole Podstawowej w Równem. Na ten dzień uczniowie i społeczność Równego czekali prawie 50 lat. Wcześniej uczniowie korzystali z małej, zastępczej salki, która znajdowała się w przyziemiu szkoły. Przybyłych na uroczystość zaproszonych gości i uczestniczących w tym wielkim wydarzeniu uczniów szkoły przywitała dyrektor szkoły Katarzyna Reczkowska – Buryła, która powiedziała:

Pragnę wyrazić ogromną radość z powstania nowego obiektu - Sali gimnastycznej przy Szkole Podstawowej im. Marii i Michała Krukiereków. Stworzenie optymalnych warunków i takiego miejsca, gdzie każde dziecko swobodnie mogłoby rozwijać się poprzez ruch, uprawianie wybranych dyscyplin sportowych oraz uczestnictwo w zdrowej i wzajemnej rywalizacji, od dawna było marzeniem wielu pokoleń tej społeczności.

Po wielu latach starań, licznych zabiegów różnych osób, udało się... To, że możemy dzisiaj dokonać uroczystego otwarcia Sali gimnastycznej pokazuje, jak ważna jest rozmowa, współpraca i działanie. Rozmowy na temat konieczności budowy Sali przebiegały na debatach szkolnych, komisjach gminnych, podczas różnych badań ankietowych. Potrzebę wybudowania jej wyrażali działacze społeczni, rodzice i uczniowie.

Niemalą wkład w powstanie tej inwestycji miał sołtys wsi, a jednocześnie Radny Pan Mariusz Folcik, który wraz z innymi społecznikami Równego oraz przy wsparciu mieszkańców wsi przekazali budżet sołecki na projekt Sali gimnastycznej w kwocie 42 000 zł.

Burmistrz Dukli Andrzej Bytnar przybliżył uczestnikom uroczystości historię rozbudowy szkoły w Równem o salę gimnastyczną z łącznikiem, powiedział:

Obecny budynek szkoły w Równem powstał w okresie międzywojennym, a w latach 70. ubiegłego wieku został rozbudowany. Nie było w nim sali gimnastycznej z prawdziwego zdarzenia. W przyziemiu szkoły mieściła się salka do ćwiczeń. Dopiero po prawie 50 latach zaprojektowano rozbudowę szkoły o salę gimnastyczną z łącznikiem komunikacyjnym oraz przebudowę przyziemia budynku do potrzeb zaplecza szatniowo-sanitarne i magazynowego nowej sali.

Powstała sala ma wymiary: 12x24x6,6 m, powierzchnia zabudowy 390,70 m², powierzchnia użytkowa 352,90 m² + 2,22 m² łącznik, kubatura: 3169 m³. Umowa na budowę sali budowę sali gimnastycznej wraz z łącznikiem i zapleczem szatniowo-sanitarnym i magazynowym została podpisana z firmą PO-INWEST Mariusz Szczepański 20.05.2020 roku, wybranej w trakcie postępowania przetargowego. Okres realizacji budowy od maja 2020 roku do 31 lipca 2021 był dotrzymany. Wraz z salą budowano zbiornik ppoż i zagospodarowano plac: dojazdy, dojścia. Na to zadanie podpisano umowę z Firmą Usługowo-Budowlana KW BRUK Wojciech Kłak. Realizacja trwała do 24 października br.

Całkowity koszt budowy Sali, łącznika, zaplecza szatniowo-sanitarnego i magazynowego oraz zbiornika ppoż i zagospodarowania placu wyniósł 2 296 933,10 zł, w tym 869 917,49 zł pozyskano z programu Sportowa Polska Program Lokalnej Infrastruktury Sportowej – edycja 2019 Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

W uroczystym otwarciu sali gimnastycznej w Równem wzięli udział między innymi poseł na Sejm RP Piotr Babinetz,

Aneta Figiel reprezentująca posła Piotra Uruskiego, przewodniczący Sejmiku Województwa Podkarpackiego Jerzy Borcz, podkarpacki wicekurator oświaty Stanisław Fundakowski, radny Rady Powiatu Dukla z burmistrzem Andrzejem Bytnarem, zastępcą burmistrza Łukaszem Pirogiem, przewodniczącym Rady Miejskiej Mariuszem Folcikiem, sekretarzem Gminy Dukla Piotrem Świdrem, skarbnikiem Jolantą Bik, dyrektor Ośrodka Kultury w Dukli Małgorzata Walaszczyk-Faryj i dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Dukli Michał Szopa.

Nową salę poświęcił proboszcz parafii Równa ks. Wojciech Kisiel. Uczniowie szkoły od zerówki po najstarsze roczniki przygotowali bardzo bogaty program artystyczno-sportowy. Nastąpiło również symboliczne przecięcie wstęgi, były życzenia i gratulacje. Pani dyrektor podziękowała wszystkim, którzy w jakikolwiek sposób przyczynili się do powstania tego wspaniałego obiektu, który będzie służył uczniom, uczącym się obecnie w szkole i będą się uczyli w szkole w Równem.

Krystyna Boczar-Różewicz

Fot. str. 13

Obchody Święta Niepodległości

w Szkole Podstawowej w Dukli

W przeddzień Święta Niepodległości Polski w Szkole Podstawowej w Dukli nauczycielki z klas od „O” do III zorganizowały niecodzienne obchody tego święta. Oprócz montażu słowno-muzycznego, który przygotowały nauczycielki Paulina Domaradzka i Kamila Paszek-Czupińska z klasami „O” i II b oryginalnym pomysłem była prezentacja mody patriotycznej. Sześćdziesiąt dzieci z klas od „O” do klasy III zaprezentowało swoje kreacje na czerwonym dywanie. Dzieci były oceniane przez 5. osobową komisję pod przewodnictwem burmistrza Dukli Andrzeja Bytnara. Wyróżniono 5 kreacji prezentowanych przez:

Antka Drozda z II b, Marysię Jaskólkę z IIIa, Kubę Majera z I c, Dawida Szyszłaka z II b, Lenę Skomorowską z „O” i Bartosza Gołąbka z II c.

Wszystkie dzieci otrzymały drobne nagrody z rąk burmistrza Andrzeja Bytnara, zastępcy burmistrza Łukasza Piroga, dyrektora Jerzego Pęcaka, nauczycielek: Józefy Winnickiej-Sawczuk i Kamili Paszek-Czupińskiej i pamiątkowe dyplomy.

Organizatorka całego przedsięwzięcia była Józefa Winnicka-Sawczuk nauczycielka i radna powiatowa. Na zakończenie były pamiątkowe wspólne zdjęcia.

kbr, fot. str. 12

XIV Powiatowy Przegląd Piosenki Obcojęzycznej

19 listopada br. w Sali kinowo - teatralnej Ośrodka Kultury w Dukli odbył się XV Powiatowy Przegląd Piosenki Obcojęzycznej. Tegoroczne zmagania z piosenka obcojęzyczną oceniało jury złożone z muzyków w składzie: Małgorzata Lasek –Such, Maciej Filar i Artur Szajna. Komisja po wysłuchaniu 43 prezentacji przyznała następujące nagrody i wyróżnienia.

Kategorie:

Kat. I Klasy I-III

1. miejsce – **Martyna Kiełtyka** – GCKCIS Chorkówka

Wyróżnienie – **Kaja Białobrzaska** – GOK Korczyna, **Szymon Karaś** – SP Łęki Dukielskie

Kat. II Klasy – IV –VI

1. miejsce - **Julia Zygmunt** – SP Lubatowa

2. miejsce – **Milena Gonet** – GOK Korczyna

3. miejsce – **Maria Uliasz** – SP Dukla

Wyróżnienie: **Paulina Długosz** – SP Łęki Dukielskie, **Julia Sajdak** – GOK Korczyna

Kat. III Klasy VII –VIII

1. miejsce – **Zespół „SONG”** – SP Krościenko Wyżne, **Marcelina Albrycht** – SP Równa

2. miejsce – **Łucja Trybus** – ZSiP Bóbrka

3. miejsce - **Natalia Zima** – SP Lubatowa

Wyróżnienie: **Dagmara Kauza** - SP Łęki Strzyżowskie, **Żaneta Zając** – Studio Wokalne „Zajdel Studio”, **Maja Paszek** - Studio Wokalne „Zajdel Studio”



Kat. IV Szkoły średnie:

1. miejsce – **Paulina Półchłopek** – GOK Korczyna

2. miejsce – **Milena Zając** – GOK Iwonicz Zdrój

3. miejsce – **Zuzanna Niebieszczańska** - Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych

Wyróżnienie: **Gabriela Chmielowiec** - Studio Wokalne „Zajdel Studio”, **Wiktoria Cecetra** – indywidualnie, **Anna Litwin** - Studio Wokalne „Zajdel Studio”, **Szymon Fil** – MZSP w Miejscu Piastowym.

Artur Szajna

Fot. str. 13

„Małe Formy Teatralne”

Wyniki konkursu

26 listopada w sali kinowo-teatralnej odbył się XVII gminny konkurs „Małe Formy Teatralne”. Uczestnicy zmagali się w trzech kategoriach – inscenizacja wiersza, prozy i pantomima. Komisja w składzie: Melania Romańczak - Głód, Marta Szczurek, Joanna Szczurek przyznała następujące miejsca i wyróżnienia:

Kat. I

1. miejsce – **Liliana Błądek** – SP Iwla

2. miejsce - **Kl. I** - SP Łęki Dukielskie

3. miejsce – **Zuzanna Wyszowska** - SP Łęki Dukielskie

Wyróżnienie: **Nikoła Krężałek** - SP Łęki Dukielskie, **Tobiasz Gromek** – Łęki Dukielskie

Kat. II

1. miejsce - **Kl. VI** - SP Iwla

2. miejsce - **Paulina Długosz** - SP Łęki Dukielskie, **Hanna Sobolewska** - SP Iwla

3. miejsce - **Antonina Konieczko** - SP Łęki Dukielskie, **Szymon Cichoń** - SP Iwla

Wyróżnienie: **Nadia Kuropka**- SP Iwla, **Lena Fornal** - SP Iwla

Kat. III

1. miejsce – **Kl. VIII** - SP Łęki Dukielskie

2. miejsce - **Zofia Sobolewska** - SP Iwla, **Klaudia Mikołajczyk** - SP Iwla, **Sabina Sereda** - SP Iwla

3. miejsce - **Anna Cygler** - SP Iwla

Wyróżnienie: **Gabriela Mikołajczyk** - SP Iwla

Norbert Uliasz

str. 7



Dukielski sąd cz. 5

Notariusze w Dukli

Początki notariatu na ziemiach polskich sięgają średniowiecza i związane są z działalnością notariatu kościelnego. W Polsce znani byli i występowali także notariusze cesarscy, jednak znaczącą rolę odegrali notariusze papiescy. Instytucja notariatu wywodzi się ze średniowiecznych kancelarii sądowych, prowadzących między innymi księgi i sporządzających akta dotyczące nieruchomości. Notariat w systemach prawa stanowego miejskiego i ziemskiego. Coraz wyraźniejsze z upływem stuleci różnicowanie stanowego systemu prawnego w Polsce powodowało odmienną rolę notariatu i notariuszy w poszczególnych systemach prawa: kanonicznego, miejskiego i ziemskiego (szlacheckiego). Z powodu braku zainteresowania instytucją ze strony władzy państwowej, notariat publiczny w pełni ukształtował się i wykonywał swe funkcje tylko na gruncie prawa kanonicznego. Termin „notarius”, występujący także na gruncie pozostałych systemów prawa Rzeczypospolitej, miał inne, szersze znaczenie. Określano nim w zasadzie wszystkie osoby przyjmujące akty, sporządzające odpowiednie wpisy kancelaryjne i dokumenty (sędziów, podsędków, pisarzy i podpisarzy oraz urzędników kancelarii), ale także redaktorów aktów prawnych, sekretarzy i doradców prawnych. W prawie miejskim “notarius” - pisarz miejski, był zwierzchnikiem kancelarii miejskiej, zaś obok spisywania uchwał władz miejskich, sporządzał także protokoły i rejestrował czynności z zakresu prawa cywilnego, co zbliżało nieco zakres jego działania do notariusza publicznego w systemie prawa kanonicznego. Choć nie było prawnych przeszkód do łączenia kościelnego notariatu publicznego z notariatem miejskim, to wypadki takie należały do rzadkości. Urząd pisarza miejskiego-notariusza traktowano jako publiczny, a do właściwego wykonywania przez niego powierzonych mu czynności przykładano dużą wagę. Za wystawienie wadliwego dokumentu groziła notariuszowi nawet kara obcięcia ręki. Surowo karano także fałszerstwo dokumentu. Wśród notariuszy miejskich, od

XVI wieku dominowały osoby świeckie, pobierające za swą pracę wynagrodzenie od miasta oraz stron kontraktu.

Pierwszą regulacją dotyczącą notariatu na terenie zaboru austriackiego była ustawa z dnia 21 maja 1855 roku. Następna ustawa wnosząca poprawki do regulacji z 1855 roku została uchwalona dnia 7 lutego 1858 roku. 25 lipca 1871 roku Parlament uchwalił regulację, które weszły w życie 1 listopada 1871 roku i przeprowadzały one gruntowne reformy c. k. notariatu wprowadzając dwie kluczowe ustawy „O notariacie” i „O przymusie spisywania aktów notarialnych”, wprowadzając tak zwany porządek notarialny. Przepisy regulacji tej stanowiły, że notariusze są ustanowieni i uwierzytelnieni przez państwo dla sporządzania i wystawiania dokumentów publicznych, dotyczących deklaracji i czynności prawnych. Oddzielono wykonywanie zawodu notariusza i adwokata, na co zezwalały jeszcze poprzednie ustawy. Notariusze okręgu sądowego tworzyli kolegium notarialne, a jego organem wykonawczym była izba notarialna z wybieranymi na trzy lata prezesem oraz członkami. Wysokie wymogi kwalifikacyjne obejmowały obok wyższego wykształcenia prawniczego także praktykę – aplikację notarialną oraz obowiązkowy egzamin przed wyższym sądem krajowym. Dużym problemem praktycznym stała się szybko rosnąca liczba tzw. kandydatów notarialnych, którzy mimo spełnienia wszystkich wymagań oczekiwali na nominację niekiedy nawet ponad dwadzieścia lat. Notariuszy mianował Minister Sprawiedliwości. Kandydat na notariusza musiał spełniać warunki określone przepisami (ukończone 24 lata życia i ukończone studia prawnicze, zdany egzamin notarialny, adwokacki lub sędziowski, cztery lata praktyki sądowej; w tym, co najmniej dwa lata w kancelarii notarialnej oraz nienaganna opinia). Notariusz składał przysięgę na wierność cesarzowi oraz przyrzeczenie, że będzie wypełniał swe obowiązki sumiennie i dokładnie. Pieczęć urzędowa notariusza zatwierdzona przez izbę notarialną zawierała w sobie pośrodku dwugło-

wego orła austriackiego, imię i nazwisko notariusza, jego tytuł „C.K. notariusz”, nazwę kraju i miasta siedziby urzędowej. Bezpośredni nadzór nad działalnością notariusza sprawowała izba notarialna i naczelnik sądu. Najwyższy nadzór należał do ministra sprawiedliwości. Ustawa regulująca działalność notariatów omawiała sposób sporządzania dokumentów oraz warunki, jakim musiały odpowiadać strony i świadkowie. Każdy akt notarialny powinien w swej osnowie zawierać: miejsce, rok, miesiąc i dzień zawarcia umowy pomiędzy stronami, imię i nazwisko notariusza, z określeniem jego siedziby, imiona i nazwisko stron i świadków, osnowę sprawy, uwagę o odczytaniu stronom treści aktu i podpisy stron i świadków, podpis notariusza i odcisk jego pieczęci urzędowej. Przy sporządzaniu każdego aktu notariusz zobowiązany był stwierdzić tożsamość stron i zaznaczyć to w akcie, mogąc wzmiankować o osobistej znajomości strony. Przy czynnościach, w których uczestniczyła osoba nie umiejąca pisać lub ułomna, musiało być obecnych dwóch świadków. Dokumenty sporządzone przez notariusza nie mogły zawierać żadnych skrótów, a cyfry pisane po raz pierwszy musiały być podane literowo. Niedopuszczalne było wyskrobywanie lub wywabianie błędów w treści aktu notarialnego. Wszelkie poprawki w formie omówienia zamieszczano na końcu aktu. Dokument notarialny powinien mieć stronice ponumerowane (paginowane) i być oznaczony w liczbę repertorium. Dziennik podawczy, czyli repertorium, zawierał rubryki: liczbę bieżącą sprawy, datę sporządzenia aktu, imię i nazwisko stron i miejsca zamieszkania stron, przedmiot umowy lub sprawy z wymienieniem wartości oraz ewentualne uwagi. Co kwartał notariusz był zobowiązany przedkładać prezesowi właściwej izby notarialnej uwierzytelniony przez siebie odpis dziennika podawczego. Notariusz miał obowiązek prowadzić również: wykaz alfabetyczny wszystkich stron, wykaz imienny stron, dla których sporządził lub od których wzięt na przechowywanie testamenty czy też inne dokumenty, wykaz sum powierzonych pieniędzy lub papierów wartościowych. Po śmierci, oddaleniu lub przeniesieniu notariusza do innego miejsca, akta u niego przechowywane wraz z repertorium, wykazami i pieczęciami, za pośrednictwem izby notarialnej były przekazywane do archiwum notarialnego, które znajdowało się ►

► przy sędzie danego okręgu. Nowe prawo polskie o notariacie wraz z rozporządzeniami wykonawczymi wprowadzone zostało rozporządzeniem Prezydenta RP z dnia 27 października 1933 roku (obowiązujące od 1 I 1934 r.). Normowało ono sprawy obejmowania stanowisk notariuszy, nadzoru nad notariatem, czynności notarialnych i przechowywania akt. Od kandydatów na notariuszy wymagano posiadania polskiego obywatelstwa, ukończenia 30 roku życia, uniwersyteckich studiów prawniczych, pięcioletniej aplikacji notarialnej, zakończonej egzaminem notarialnym. Po zdaniu egzaminu aplikant stawał się asesorem notarialnym. Nie wiązało się z tym żadne uprawnienie do zatrudnienia w kancelarii czy pierwszeństwo w zakresie mianowania, a jedynie możliwość uzyskania upoważnienia do zastępowania notariusza. Notariuszy wyłanianych przez Radę Notarialną spośród kandydatów na urząd w drodze konkursu, mianował Minister Sprawiedliwości. Notariusz po otrzymaniu dekretu nominacyjnego a przed objęciem urzędu składał przysięgę służbową i przedkładał urzędowe wzory pieczęci i podpisu, jakimi zamierzał się posługiwać w trakcie urzędowania. Notariusz był kompetentny do pełnienia swoich czynności tylko w okręgu sądu okręgowego swojej siedziby. W pierwszych latach po odzyskaniu niepodległości w Polsce działało około 600 notariuszy. W chwili wejścia w życie jednolitego prawa o notariacie było ich 779, zaś do chwili wybuchu drugiej wojny światowej liczba ta wzrosła do 845 notariuszy. Przy wykonaniu swoich czynności notariusz korzystał z ochrony prawnej na tej samej zasadzie co urzędnicy państwowi. Mimo, iż wojna spowodowała dezorganizację notariatu i zaprzestanie normalnej działalności przez organy samorządu, to lata okupacji nie oznaczały całkowitej przerwy w obowiązywaniu prawa o notariacie z 1933 roku na terenie Generalnego Gubernatorstwa dopuszczono dalsze funkcjonowanie polskich notariuszy na podstawie dotychczasowych przepisów, jednak ze znacznym ograniczeniem kompetencji. Od 1941 roku wprowadzono ponadto na tych terenach notariat i notariuszy niemieckich, a nominacje notariuszy zastrzeżone zostały dla władz niemieckich. Problemy praktyczne wynikały także z faktu, iż nie wszyscy notariusze zmobilizowani we wrześniu 1939 roku powrócili do swych kancelarii, a sytuację pogarszały aresztowania

i represje ze strony okupantów. W całym okresie okupacji notariat poniósł ogromne straty, wojny nie przeżyło wielu notariuszy i pracowników kancelarii. Po zakończeniu wojny formalną podstawą działania notariuszy nadal było rozporządzenie z 1933 roku. Kancelarie notarialne zakończyły swą działalność 31 grudnia 1951 rok, po czym zaczęły funkcjonować państwowe biura notarialne.

W Dukli kancelarię notarialną prowadzili i zawód notariusza wykonywali:

- 1) Tomasz Witkiewicz 9 VII 1861-30 IV 1872 (od 1 V 1872 w Brzozowie do 1902),
- 2) Florian Minkusiewicz 1872-†1898,
- 3) Stanisław Żechowski – mianowany notariuszem 11 VIII 1899, nie objął urzędu,
- 4) Stanisław Brzękowski 12 IX 1899-25 VIII 1914 (w Nowym Sączu 1915-†1921),
- 5) Roman Trybulec 10 (16) X 1914- †27 XII 1922,
- 6) Jan Wirski 1924-1933 (w Rzeszowie 1934-1947),
- 7) Jan Goyski 1934,
- 8) Jan Padykuła 1934-1935,
- 9) Józef Szeligiewicz 1935-1938,
- 10) Jan Woźniak 1938-1939?

W kancelarii notarialnej pracowali ponadto kandydaci notarialni, którzy po odbyciu odpowiedniej praktyki i spełnieniu pozostałych warunków, mogli być dopuszczeni do egzaminu notarialnego. Po zdaniu stosowanego egzaminu i wyznaczeniu siedziby przez izbę notarialną oraz po złożeniu przysięgi/przyrzeczenia i skompletowaniu pomocniczej obsady urzędniczej kancelarii notarialnej, notariusz rozpoczynał urzędowanie. W przypadku dłuższej nieobecności był zastępowany przez zastępcę.

W Dukli należy wskazać przykładowo niektóre osoby na stanowiskach kandydatów i zastępców notariusza:

Kazimierz Rybakiewicz 1899 - kandydat notarialny,

Jan Jurkiewicz 1899 - zastępca notariusza,

dr Andrzej Trybulec (5 XI 1911 zastępca c.k. notariusza Stanisława Brzękowskiego),

Według stanu na 15 stycznia 1922 roku, kandydatami notarialnymi w Dukli byli:

- Władysław Trzeciecki (od 28 XI 1885 – 8 lat 5 miesięcy i 2 dni),

- dr Wawrzyniec Typrowicz (od 4 VIII 1919 – 2 lata 5 miesięcy i 13 dni),

Roman Zarytkiewicz 1934 - samoistny zastępca notariusza.

Opracował: Janusz Kubit

Skany pieczęci dukielskich notariuszy str. 14

Źródła wykorzystane przy opracowaniu tematu „Dukielski sąd”:

Archiwum Państwowe w Przemyślu; Waldemar Basak, Marek Szydłowski, Sądy w Krośnie w latach 1867-2013. Zarys historyczny, Krosno 2013; Maciej Dalecki, Z dziejów ustroju i kancelarii sądów w środkowej Galicji w latach 1855-1918, Rocznik Historyczno-Archiwalny, T. 9, Przemyśl 1995; Sebastian Dubiel-Dmytryszyn (red.), Ruś krośnieńska. Szkice i studia na temat „wyspy” lemkońskiej, Węglówka 2013, s. 131; Jakub Kotliński; Tomasz J. Kotliński, Sądownictwo powszechne w Galicji w latach 1855-1918, Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. Bronisława Markiewicza, Jarosław 2016; Wacław Szczepanik, Austriacki garnizon w Rzeszowie w latach 1772-1848, Rocznik Podkarpacki, 2012, nr 1, ss. 15-30; Kronika Klasztoru oo Bernardynów w Dukli; Schematyzy galicyjskie (1860-1914); Zygmunt Krzysztoporski, Jerzy Kirkiczenko i Marjan Krackiewicz, Kalendarz Informator Sądowy, Warszawa (1927-1939).

Źródła pochodzenia ilustracji:

Muzeum Historyczne – Pałac w Dukli, Marek Jakubus, Stanisław Lis, Jacek Koszczan, autor.

**Dziękujemy Dyrektorowi LO DUKLA
Panu Radosławowi Ziębie
za miłą niespodziankę dla emerytów w postaci biletów
do teatru na sztukę „Za rok o tej samej porze”**

**Maria Walczak
w imieniu emerytowanych nauczycieli LO Dukla**

40 lat Ośrodka Kultury w Dukli

Historia Ośrodka Kultury w Dukli cz. 4.

W roku 2017 z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, instytucja pozyskuje znaczną kwotę na piękny roczny projekt pn. „Słowiańscy bliźniacy – mozaika tradycji -odnajdywanie podobieństw w kulturze polskiej i słowackiej”. Partnerem zadania było Podduklianské Osvetové Stredisko w Svidniku zaś beneficjentem wiodącym Ośrodek Kultury w Dukli. Głównymi założeniami projektu było popularyzowanie kultury i tradycji polskiej i słowackiej poprzez zacieśnienie współpracy pomiędzy instytucjami kultury, artystami, rękodzielnikami oraz społecznością lokalną obu narodów. Organizacja wspólnych przedsięwzięć miała na celu ukazanie, niekiedy już zapomnianych, przejawów kultury ludowej i obyczajów, a w efekcie zaszczepienie w odbiorcach współczesnej kultury chęci kultywowania rodzimych tradycji występujących po obu stronach granicy. Przygotowano cykl kilkunastu warsztatów artystyczno-rękodzielniczych. Zrealizowane zostało również nagranie i wydanie wspólnej płyty zespołu Makovica, Stropkowczanie, oraz Kapeli Duklanie z kolędami polskimi i słowackimi. Ogromnym wyzwaniem projektu było zorganizowanie z wielkim rozmachem plenerów : malarskiego i pierwszy raz w historii - rzeźbiarskiego. Zaproszonych zostało 32 artystów malarzy i rzeźbiarzy polskich i słowackich. Efektem pleneru było powstanie kilkudziesięciu obrazów i 16 monumentalnych rzeźb, tematycznie związanych z terenem pogranicza, które do dzisiejszego dnia zdobią dukielski rynek i plac przy Transgranicznym Centrum Wymiany Kulturalnej.

W 2019 roku dzięki zaangażowaniu Burmistrza Dukli Andrzeja Bytnara, Ośrodek Kultury otrzymuje służbowy samochód- busa, co znacznie usprawnia jego pracę i działania.

DNI DUKLI

To największa plenerowa impreza kulturalna na terenie gminy. W pierwszych

latach trwała nawet 7 dni, potem została ograniczona do trzech, a obecnie od kilkunastu lat odbywa się w sobotę i niedzielę. 35 lat temu Dni Dukli to głównie turnieje sportowe, zawody i występy amatorskich zespołów.

Obecnie to potężne wydarzenie zapewniające nieograniczony dostęp do kultury, rozrywki i sportu proponujące szeroki wachlarz atrakcji dla wszystkich grup wiekowych. Dzisiaj scena dukielska gości wielu znakomitych artystów scen polskich i zagranicznych przyciągając wielotysięczną publiczność. Impreza ma na celu nie tylko organizację koncertów znanych gwiazd, ale również prezentację dorobku kulturalnego OK, zespołów działających na terenie gminy, regionalnego jadła, rodzimego rękodzieła artystycznego a nade wszystko integrację lokalnej społeczności. Idąc z duchem czasu, każdego roku wprowadzane są zmiany, realizowane nowe

pomysły a wszystko po to, żeby kolejne Dni Dukli były lepsze od poprzednich. Przy organizacji tak wielkiego przedsięwzięcia, Ośrodek Kultury może liczyć na wsparcie i zaangażowanie władz gminy, wielu służb porządkowych i instytucji gminnych. Niemniej jednak cały ciężar organizacji tej ogromnej imprezy spoczywa na pracownikach Ośrodka Kultury. Należy w tym miejscu dodać, że oprócz riderowych wymagań dotyczących sceny i nagłośnienia, Dni Dukli w całości są przygotowane i realizowane własną kadrą. Od stworzenia scenariusza, poprzez prowadzenie, przygotowanie placu, scenografii, konkursów, do wielogodzinnego programu własnych zespołów.

Małgorzata Walaszczyk-Faryj
dyrektor Ośrodka Kultury w Dukli

Fot. str. 11

Koncert charytatywny dla o. Krystyna

31 października br. w niedzielę o godz. 12.00 w klasztorze OO. Bernardynów w Dukli odbył się koncert charytatywny – Dla o. Krystyna. Koncert dała schola, prowadzona przez prawie 10 lat przez ojca Krystyna. Było dużo osób, zebrano również ponad 9 tys. zł, które zostały przekazane rodzinie z przeznaczeniem na rehabilitację dla ojca Krystyna.

Po zakończonym koncercie o. Taczan Mróz gwardian i kustosz dukielskiego klasztoru podziękował scholii i wszystkim przybyłym na koncert.

kbr

Fot. str. 12



40 lat Ośrodka Kultury w Dukli



Kabaret „Kto” I Dni Dukli - 1987



Bractwo -Dni Dukli 1990



Konkurs na Małą Miss i Małego Mistera Dni Dukli 2003



Odnaczeni Medalem Zasłużony dla Dukielszczyzny (I edycja) z byłym burmistrzem Dukli Markiem Górakiem - Dni Dukli 2004 rok



Występ Norbiego podczas Dni Dukli 2007



Zespół VOX podczas występu na Dniach Dukli 2009



Zespół Szarotka-Duklanie podczas występu na Dniach Dukli 2011



Zaprzyjaźnieni piłkarze z Opaly uczestniczący w rozgrywkach piłki nożnej - Dni Dukli 2012

Fot. [arch. OK w Dukli]

Ślubuję uroczyście ...



Agnieszka Matusik- referent w Wydziale Administracji i Rozwoju Gospodarczego składa podpis pod tekstem ślubowania



Pamiątkowe zdjęcie z burmistrzami, sekretarzem Gminy Dukla Piotrem Świdrem (ostatni z prawej) i kadrową Dorotą Kurdyła (pierwsza z lewej)

Fot. Barbara Pudło

Podpisanie umowy z Czechami



Attaché Obrony Republiki Czeskiej w Polsce pułkownik gšt. Ing. David Franta oraz burmistrz Dukli Andrzej Bytnar podpisują umowę



Wymiana dokumentów

Obchody Święta Niepodległości w Szkole Podstawowej w Dukli



Uroczystość rozpoczęto od odśpiewania hymnu państwowego



Uczniowie uczestniczący w uroczystości



Występy dzieci



Pamiątkowe zdjęcie uczestników konkursu z organizatorami i burmistrzami

Fot. Krystyna Boczar-Różewicz

Koncert dla o. Krystyna



Schola podczas koncertu w kościele pw. św. Jana z Dukli

Fot. kbr

XIV Powiatowy Przegląd Piosenki Obcojęzycznej



Laureaci konkursu

Fot. Artur Szajna

Otwarcie sali gimnastycznej w Równem



Pani dyr Katarzyna Reczkowska-Buryła wita przybyłych gości



Głos zabrał burmistrz Dukli Andrzej Bytnar

Fot. Krystyna Boczar-Różewicz



Symboliczne otwarcie przez przecięcie wstęgi

Uczestnicy uroczystości



Dziedzictwo wołoskie na terenie gminy Dukla



Ewa Kaczmarska-Więckowska prowadzi wykład nt. tradycji górskich i dziedzictwa kulturalnego



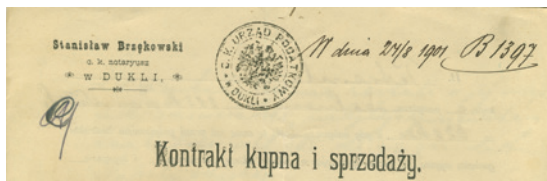
Uczestnicy warsztatów serowarskich

Fot. Wawrzyniec Maziejuk

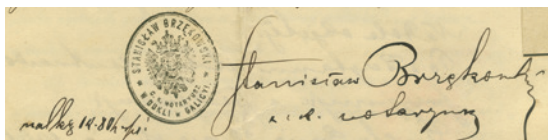
Dukielski sąd cz. 5 - notariusze w Dukli



Pieczęć ck notariusz Minkusiewicz



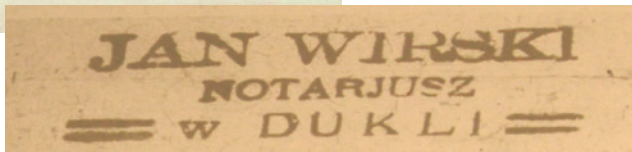
Pieczęć Stanisław Brzękowski notariusz



Pieczęć Stanisław Brzękowski - ck notariusz



Pieczęć - zastępca notariusza Brzękowskiego



Pieczęć podłużna notariusz Jan Wirski



Pieczęć - notariusz Wirski



Pieczęć Adam Goyski notariusz

Wspomnienie pożegnalne



Adam Leń



Na warsztatach

Fot. Maria Walczak

Dziedzictwo wołoskie na terenie gminy Dukla

Co zostało w dzisiejszych czasach?

Miłośnicy Dziedzictwa Wołoskiego, stowarzyszenia na rzecz rozwoju wsi karpackich „Siolo Beskidu” oraz Stowarzyszenie „Karpatka” 17 listopada br. zorganizowali *Warsztaty: Dziedzictwo Wołoskie na terenie gminy Dukla - Co zostało w dzisiejszych czasach?*

Młodzież ze szkoły podstawowej w Tylawie została zaproszona do Mszany

na dzień wykładów oraz zajęć praktycznych związanych z dziedzictwem wołoskim oraz Szlakiem Kultury Wołoskiej.

Podczas prezentacji o tradycjach górskich w naszej gminie, młodzież poznała historię osadnictwa wołoskiego. Rozmawiano o kuchni tradycyjnej, o architekturze, religiach na naszych terenach. Jednym z istotnych elementów poruszanych

Pomóż wyremontować stuletnią chatkę turystyczną w Teodorówce!

W Teodorówce, w przysiółku Franków, stoi niewielki drewniany budynek, którego okna skierowane są w stronę jednego z najpiękniejszych widoków w Beskidzie Dukielskim – potężnej Cergowej i leżącej w jej cieniu Dukli. Przed domem stoi ławeczka, można na niej usiąść i oprzeć się wygodnie o ścianę, wyczuwając plecami potężne bale. Można poczuć się częścią tego miejsca.

Drewniane domy mają niezwykłą moc przyciągania – przekraczając ich próg wyczuwamy inny zapach niż ten, którym pachną domy z betonu, usłyszymy inne dźwięki, takie jak skrzypienia czy chrobotania, zobaczymy jak drewno pracuje. Być może dzieje się tak dlatego, że życie drewnianych domów rozpoczyna się wcześniej niż w momencie wylania ich fundamentów. Nie wiadomo, kiedy dokładnie narodziła się chata na Frankowie oraz w którym lesie wyrosły jej ściany, sufit i podłogi. Bez wąt-

pienia stoi w Teodorówce od około stu lat. Piętnaście lat temu kilkoro przewodników ze Studenckiego Koła Przewodników Beskidzkich w Warszawie, jednej z największych i najstarszych organizacji górskich w kraju, intensywnie poszukiwało miejsca, które stałoby się kolejnym punktem na turystycznej mapie Beskidów. Znaleźli je właśnie w Teodorówce. Dzięki temu chata zyskała drugie życie i otworzyła swoje drzwi dla każdego. Po latach pełnienia funkcji domu rodzinnego, stała się górskim domem dla beskidzkich przewodników, kandydatów na przewodników, turystów i miłośników drewnianej architektury.

Drewniane domy rodzą się do długo-wieczności. Nie jest to jednak oczywistość – bez odpowiednich warunków zaczynają umierać, aż w końcu rozpadają się i znikają. Przewodnicy z SKPB chcą ocalić chatkę w Teodorówce dla następnych pokoleń i pozwolić jej przeżyć kolejne lata.

podczas wykładów było podtrzymywanie tradycji (rękodzieło, rzemiosło i kultura).

Po zajęciach teoretycznych przyszedł czas na praktykę. Odpowiednio przebrana grupa zeszła do zakładu serowarskiego FIGA i tam, własnoręcznie przy pomocy serowarów, wykonała kilkanaście serów łemkowskich. Była to bardzo atrakcyjna forma poznania materialnej tradycji lokalnej oraz nauka przez zabawę. Sądząc z zadowolonych min spodobała się taka forma poznawania.

Po zakończonych zajęciach praktycznych wszyscy zgłodnieli. Poczęstunek składający się z tradycyjnych potraw był nagrodą dla wytrwałych młodych ludzi. Fuczki czyli placki z kapustą kiszoną były zaskoczeniem. Liczymy, że takie inicjatywy będą jeszcze realizowane dla mieszkańców naszej gminy.

Wydarzenie było realizacją Karpackiej Inicjatywy Lokalnej współfinansowanej ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021–2030” za pośrednictwem Stowarzyszenia „Pro Carpathia”.

Wawrzyniec Maziejuk

Fot. str. 14

Dom dostał nowy dach, klepisko stało się podłogą, a spróchniałe fragmenty bali zostały zastąpione nowymi. Prace cały czas trwają, jednak na przeszkodzie stoi brak funduszy. Dlatego też utworzyliśmy zbiórkę, dzięki której chcemy dokończyć remont. Zachęcamy do wpłacenia nawet niewielkiej sumy i do odwiedzenia chatki (po wcześniejszym umówieniu).

Zbiórkę internetową można wraz z dokładniejszymi informacjami o chatce znaleźć pod adresem: <https://zrzutka.pl/g2srgw>.

Blanka Błaszczak-Rozenbaum

Przewodniczka SKPB Warszawa

Wspomnienie pożegnalne

Adaś Leń odszedł, ale pozostały piękne wspomnienia. Zajęcia terenowe organizowane przez pracowników Bieszczadzkiego Parku Narodowego były i są dla nas źródłem wiedzy, której nigdzie nie można zdobyć. Z sentymentem wspominam zajęcia terenowe w Suchych Rzekach, mimo że warunki w starym baraku Stacji Ekologicznej były kiepskie to chętnie w nich uczestniczyliśmy. Często w Zatwarnicy czekał na nas parkowy samochód ze śp. Adasiem, aby bezpiecznie dotrzeć na

zajęcia. Pamiętam, jak bardzo dobry był gulasz w wykonaniu Adasia. Ile humoru wprowadzał, przy każdym temacie miał w zanadru tematycznie związany żart czy kawał. Posiadał ogromną wiedzę historyczną i regionalną.

*„A nasz Adaś Leniem zwany,
Pracowity jest jak pszczołka,
Chce przybliżyć nam historię,
Bardzo często od podwórka”*

Pamiętamy wyprawy na Ukrainę, gdzie oprócz pięknej przyrody odwiedzaliśmy

miejsca pamięci, cmentarze, kościoły i cerkwie. Ale tak czasem bywa, że nie zdążymy zrealizować tego co zaplanujemy, bo Pan Bóg powoła nas do siebie. Planował Adaś wyjazd do Zaleszczyk na Ukrainę, który z powodu pandemii został przesunięty w czasie, myślę że dla jego pamięci wkrótce się odbędzie.

Żegnamy Cię Adasiu, byłeś wspa- niałym kolegą, turystą, przewodnikiem i pracownikiem Bieszczadzkiego Parku Narodowego. Do zobaczenia na niebiańskich szlakach.

Maria Walczak

uczestniczka warsztatów terenowych
Fot. str. 14

Profbud Arena Cup U-12 oraz sparing rocznika 2011

16 listopada 2021 r. chłopcy z grupy U-12 rozegrali sparing na naszym stadionie z AP Wiki Sanok. Graliśmy 9×9, powoli zaczynamy przygotowania do zasad, które będą nas obowiązywały w przyszłym sezonie. Dziękujemy za przyjazd kolegom z Sanoka.

Chłopcy z rocznika 2011 zajęli czwarte miejsce w turnieju organizowanym przez Akademię Beniaminek Krosno. W pierwszej fazie turnieju chłopcy rywalizowali z drużynami Orzełki Brzozów, UKS 6 Jasło oraz Beniaminek Soccer Schools. Dobra gra w pierwszej fazie zaowocowała awansem w fa-

zie finałowej do najmocniejszej grupy gdzie graliśmy o miejsca 1-4. W grupie finałowej zagraliśmy znowu z Orzełkami Brzozów, Beniaminkiem Krosno oraz Starem Starachowice, który okazał się zwycięzcą turnieju.

Kadra: **Pelczar Michał, Chłap Michał, Gac Franciszek, Bobula Kornel, Rapała Krzysztof, Bargiel Zbigniew, Aszklar Hubert, Głowacki Igor, Patla Kevin, Bik Szymon.**

Piotr Drozd
Fot. str. 23

Obroniły mistrzowski tytuł

Zespół w składzie: Natalia Tyburcy, Martyna Belczyk, Agata Łukasik, Anna Urbańska, Wiktoria Paszek, Ewelina Gonet, Kinga Długosz i Kinga Węgrzyn obronił tytuł mistrzyni Amatorskiej Powiatowej Ligi Piłki Siatkowej. W rozegranym w Głowience meczu nasze siatkarki bardzo pewnie pokonały UKS Champion Bratkówka 3:0. Pojedynek, który był finałowym meczem Amatorskiej Powiatowej Ligi Piłki Siatkowej

również stanowił rywalizację w XIII Turnieju Piłki Siatkowej Pośla na sejm RP Piotra Babinetza. Nasze siatkarki od pierwszej meczowej piłki dyktowały warunki gry na parkiecie. W każdym rozegranym secie, w każdym elemencie gry dominowały nad przeciwniczkami. Dobra zagrywka, skuteczna gra w ataku i bardzo dobra gra w obronie sprawiły, że to nasz zespół cieszył się z końcowego zwycięstwa. Wyniki setów mówią same

za siebie 25:15, 25:17, 25:15 a sam mecz nie trwał więcej niż godzinę. Najlepszą zawodniczką meczu została wybrana nasza siatkarka – Kinga Długosz.

Zwycięski skład: **Kinga Długosz (MVP turnieju), Anna Urbańska, Wiktoria Paszek, Ewelina Gonet, Martyna Belczyk, Agata Łukasik, Natalia Tyburcy oraz Kinga Węgrzyn (kapitan).**

Damian Leśniak
Fot. str. 23

VI Turniej Mini Piłki Siatkowej Dziewcząt

o puchar Dyrektora MOSiR Dukla

W piątek, 22 października br. w hali Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Dukli odbył się „VI Turniej Mini Piłki Siatkowej Dziewcząt o puchar Dyrektora MOSiR Dukla”. W turnieju udział wzięło 8 zespołów z: Korczyny, Jedlicza, Dębowa, Potoka. Naszą siatkarską sekcję reprezentowało 2 zespoły. Bezkonkurencyjna okazała się nasza drużyna MOSiR Dukla I w składzie:

Amelka Skrzęta, Michalina Fornał, Magda Piróg, Ula Jakiela i Klaudia Baluta.

Dziewczyny zwyciężyły w każdym z sześciu rozegranych pojedynków nie pozostawiając żadnemu rywalowi szans i złudzeń kto jest sportowo lepszy na boisku. Najlepszą zawodniczką całego turnieju została wybrana nasza siatkarka – **Klaudia Baluta**. Bardzo dobrze zapre-

zentował się również nasz drugi zespół w składzie: **Kamila Jędrzejczak, Anita Olszyk, Zuzanna Maślanka, Adrianna Kowalska i Karolina Szczepanik.**

Miejsce III, które wywalczyły to jak na debiutancki turniej w tej kategorii wiekowej, należy uznać za spory sukces. Nasze drużyny rozdzielił UKS Dębowiec I, który zakończył turniej na miejscu II. Na pozostałych miejscach uplasowały się drużyny: UKS Dębowiec II, SP Potok, SP Korczyna I, SP Jedlicze, SP Korczyna II.

Nagrody dla zwycięzców oraz pamiątkowe dyplomy dla każdej zawodniczki wręczył dyrektor MOSiR w Dukli – Michał Szopa.

Damian Leśniak
Fot. str. 23

Raport „Społeczna Odpowiedzialność Lasów Państwowych” już dostępny

Od kilku dni można zapoznać się z treścią zwanego dokumentu prezentującego w przystępnej formie zasady i istotę funkcjonowania Państwowego Gospodarstwa Leśnego Lasy Państwowe. Prezentuje on również mnogość działań podejmowanych przez leśników w różnych dziedzinach życia gospodarczego i społecznego, jak również wkład w realizację funkcji środowiskowych za lata 2019-2020.

Lasy Państwowe funkcjonują od 1924 roku a ich misja społeczna realizowana jest poprzez wielofunkcyjną gospodarkę leśną, z założeniem, że trzy funkcje: gospodarcza, przyrodnicza i społeczna, są równoważne i ściśle ze sobą powiązane. Jednocześnie leśnictwo musi odpowiadać na zmieniające się oczekiwania społeczne, stąd ciągła ewolucja w podejściu do udostępniania lasów dla różnych form aktywności ludzkiej.

Zainteresowani znajdą w raporcie sporo danych liczbowych w odniesieniu do gospodarki leśnej, ochrony zasobów przyrody i turystyki.

Dokument „Społeczna Odpowiedzialność Lasów Państwowych”, dostępny na <https://www.lasy.gov.pl/pl/informacje/publikacje/do-poczytania/spoleczna-odpowiedzialnosc-lasow-panstwowych-1>

Zachęcamy do zapoznania się z jego treścią.

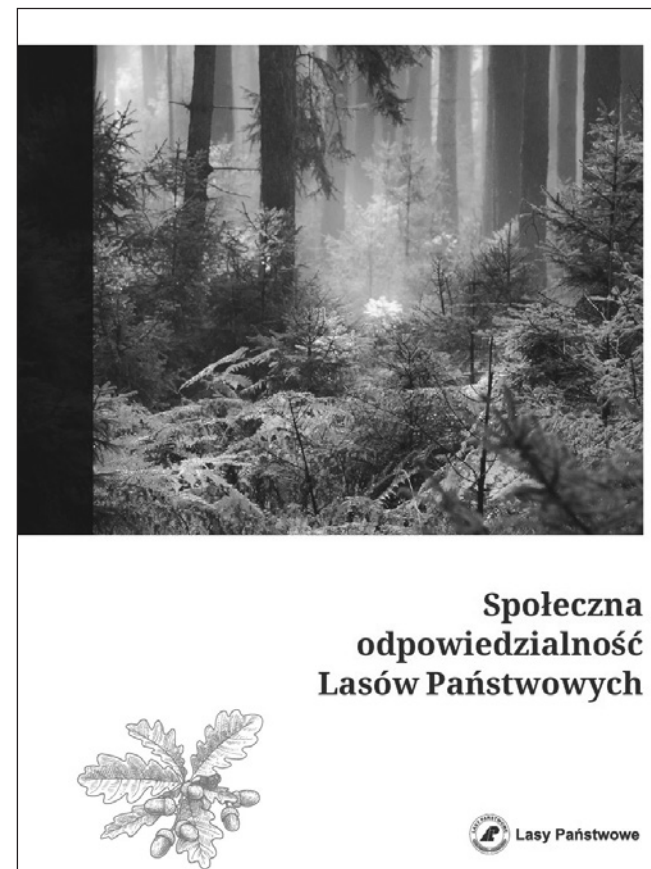
Tekst: Edward Marszałek
Rzecznik prasowy RDLP w Krośnie

Twierdza Teodorówka zwycięzcą

Otwarty Turniej z okazji Dnia Niepodległości

Organizując turniej piłki siatkowej, jak co roku uczciliśmy rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. W turnieju udział wzięło siedem zespołów. Po wspólnym odśpiewaniu hymnu, przystąpiliśmy do sportowej rywalizacji. Mecze stały na bardzo wysokim poziomie sportowym. Wiele efektowych ataków, skutecznych obron. Zarówno mecze półfinałowe jak i spotkania finałowe zakończone po tie-breakach świadczą o bardzo wyrównanym poziomie drużyn. Zwycięzcami okazali się siatkarze Twierdzy Teodorówka. Miejsca II dla Bystrzaków Gminy Iwierzyce. Ostatnie miejsce na podium zajęli siatkarze Tagormet Jasło, a na miejscu IV – SKM Kopytowa. Nagrody, puchary, dyplomy za Otwarty Turniej Piłki Siatkowej z okazji Dnia Niepodległości o puchar Dyrektora MOSiR Dukla wręczył dyrektor – Michał Szopa.

Damian Leśniak
Fot. str. 23



u Schabirskiej chyrowa-ski narty, sanki i pilates

PILATES

z Anitą Wysocką

JEŻELI CHCESZ:
- WZMOCNIĆ CIAŁO
- POPRAWIĆ SYLWETKĘ
- ZRELAKSOWAĆ SIĘ
- POPRACOWAĆ Z ODDECHEM

ZAPISZ SIĘ NA ZAJĘCIA I POZNAJ TECHNIKE PILATESA! ĆWICZENIA DOSKONAŁE PRZYGOTOWUJĄ DO JAZDY NA NARTACH, KORYGUJĄ KONTUZJE I POPRAWIAJĄ POSTAWĘ CIAŁA.

WTORKI godz. 17:00
CZWARTKI godz. 19:00

ZAPISY:
☎ 504 624 807
✉ pilatesanitaw@gmail.com

CENA: 20 zł/h
Pierwsza lekcja GRATIS!

OBYWIAZUJE LUŻNY STRÓJ SPORTOWY ZAPEWNIAMY MATY

Długie zimowe wieczory z książkami

Po ochoczym lepieniu pierogów i uszek oraz ścieraniu jabłek na świąteczną szarlotkę, po wykańczającym wybieraniu i ubieraniu choinki chętnie odpoczywamy w rodzinnym gronie. W pierwszy i drugi dzień Świąt Bożego Narodzenia jedni z lubością będą opróżniać garnki z wigilijnego barszczu, inni zaś sięgną po ciekawą lekturę. Entuzjaści literatury z pewnością docenią dobrą książkę pod choinką.

Realizm magiczny w wydaniu Murakami

Haruki Murakami to od wielu lat bardzo poczytny pisarz, znany na całym świecie. W święta proponuję powrót do pochodzącej z 1995 roku, otulonej nutką surrealizmu i długiej niczym zimowe wieczory, książki Kronika ptaka nakręcacza. Główny bohater Toru Okada wiecie spokojne i ułożone życie dopóki zaginięcie prądkowanego kota nie rozpocznie serii niezwykłych i dziwacznych zdarzeń, a na jego drodze nie zjawiają się nietuzinkowe postaci. Opowiadania całego szeregu bohaterów – wróżbitki Mały Kano i jej siostry, Krety, szesnastoletniej sąsiadki czy byłego wojskowego – budują szkatułkowość powieści. Wspomnienia i sny głównego bohatera natomiast powoli zabierają w coraz to bardziej magiczne i pełne ukrytych znaczeń rejony wyobraźni. Kontrast

między nudną codziennością przeciętnego trzydziestoletniego mężczyzny a niezwykłym światem jego marzeń sennych fascynuje i wciąga. Czytelnicy rozmiłowani w realizmie magicznym i lubiący nieoczywiste, a wymagające wysiłku intelektualnego, lektury z nie małą ciekawością będą śledzić duchową przemianę Toru Okady. Takim właśnie osobom tę książkę polecam.



Stanisław Lem z szorstkowłosym jamnikiem Protonem, zwanym też Tupciem, Kraków, 1993, fot. Krzysztof Wójcik; źródło zdjęcia: culture.pl

Nie tylko fantastyka naukowa - Lem nieoczywisty

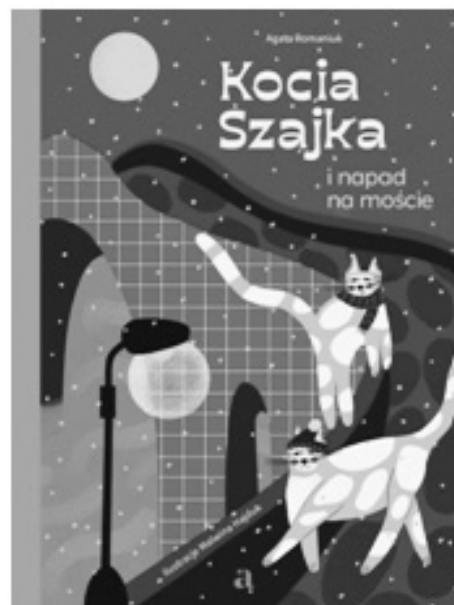
We wrześniu tego roku setne urodziny obchodziłby Stanisław Lem – polski pisarz kojarzony szczególnie z fantastyką naukową. Miłośnicy tego nurtu, nie zaznajomieni z twórczością Lema, mogą zapoznać się z klasycznymi powieściami i opowiadaniem takimi jak Solaris, Bajki robotów czy Cyberiada. Lecz ten znakomity autor w swoim dorobku ma także powieści realistyczne, kryminalne, rozprawy filozoficzne i wiele innych. Kończący się rok 2021 poświęcony był znanemu na całym świecie wizjonerowi, a na księgarskich półkach znaleźć można stos książek Lema i o Lemie. Na uwagę z całą pewnością zasługuje pozycja Tako rzecz Lem. Spisane rozmowy

ze Stanisławem Lemem (prowadzone przez S. Beresia) przybliżają nam biografię i filozofię twórcy. Tekst nasycony jest jego spostrzeżeniami dotyczącymi rzeczywistości przełomu XX i XXI wieku, krytyką współczesnego społeczeństwa, poglądami politycznymi czy rozważaniami na temat moralności i egzystencji.

Kocia Szajka w akcji

Najmłodszych czytelników zachwycą kryminalne zagadki, z którymi zmierzyć się muszą koci detektywi. Rok 2021 przyniósł polskiej literaturze dziecięcej aż trzy tomy fantastycznej serii Agaty Romaniuk o Kociu Szajce: Kocia Szajka i zagadka zniknięcia śledzi, Kocia Szajka i ucho różowego jelenia oraz Kocia Szajka i napad na moście. W ostatniej części przygód wąsatej brygady z Cieszyna aspirantka Walerka Koczy we współpracy z Kocią Szajką i czeskim kocim policjantem Małym Jiżikiem próbuje rozwiązać zagadkę napaści na listonosza i kradzieży listów. Książka, w której znaleźć można interesujące śledztwo, prześmiewcze dialogi, świąteczny klimat, miłość i piękne ilustracje, z całą pewnością spodoba się nie tylko dzieciom, lecz także ich rodzicom.

Autorka: Agata Ojdowska



Okładka książki Kocia szajka i napad na moście; źródło: empik.com

„Rokokowa Pani Amalia i dukielskie lustra”

Muzeum Historyczne-Pałac w Dukli i Stowarzyszenie Dukla OdNowa serdecznie zapraszają na wykład Pani Joanny Puchalskiej „Rokokowa Pani Amalia i dukielskie lustra” połączone z pokazem broni z kolekcji Damiana Plajstka. Spotkanie odbędzie się w siedzibie Muzeum w dniu 7 grudnia (wtorek) 2021 roku o godz. 17:00. Podczas spotkania będzie możliwość nabycia książek Joanny Puchalskiej.

Joanna Puchalska - historyk sztuki, tłumaczka, a także publicystka związana z miesięcznikiem „wSieci Historii”. Jest autorką książek koncentrujących się głównie na tematyce historii wschodniej Polski i Kresów. Do jej publikacji należą takie książki jak „Dziedziczki Soplicowa” i „Kresowi Sarmaci”, a także „Polki, które zadziwiły świat” oraz „Bo to złe kobiety były. Intrygantki i diablące”. Historia przodków Joanny Puchalskiej jest niezwykle fascynująca, jako że jest prawniczką ostatnich właścicieli Czombrowa na Nowogrodzynie – majątku, który uważany jest za pierwowzór Soplicowa, dworu opisanego w „Panu Tadeuszu” przez samego Adama Mickiewicza. W książce „Polki, które zadziwiły świat” (2016), autorka przybliży czytelnikom sylwetki przedstawicieli naszego narodu, które na przestrzeni wieków osiągnęły ogromny sukces w różnych dziedzinach, stały się czołami przeciwnościom losu i zawstydziły swoimi dokonaniami niejednego mężczyznę. W publikacji zatytułowanej „Bo to złe kobiety były. Intrygantki i diablące” z 2017 roku Joanna Puchalska powraca do motywu kobiety w historii, tym razem jednak opisując prawdziwe polskie femmes fatales, żyjące od czasów panowania rodu Jagiellonów, po czasy

Muzeum Historyczne-Pałac w Dukli
STOWARZYSZENIE DUKLA ODNowa



ROKOKOWA PANI AMALIA I DUKIELSKIE LUSTRA

WYKŁAD JOANNY PUCHALSKIEJ
POKAZ BRONI Z KOLEKCJI DAMIANA PLAJSKA

07.12.2021 GODZ. 17:00
SPOTKANIE W MUZEUM PAŁAC W DUKLI



DUKLA
ODNowa.

OGŁOSZENIA PRZETARGI

Burmistrz Dukli informuje, że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Dukli oraz stronie internetowej www.dukla.pl wywieszony został wykaz nieruchomości, stanowiących własność mienia komunalnego Gminy Dukla, przeznaczonych do zbycia.

Wykaz obejmuje działki nr: 783/4 obręb Iwla, 2170/4 - zabudowana budynkiem mieszkalno-gospodarczym obręb Równe gmina Dukla.

Osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości na podstawie art 34 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2021 r., poz. 1899) mogą składać wnioski o nabycie zbywanych nieruchomości w terminie **do dnia 4 stycznia 2022 r.** w Urzędzie Miejskim w Dukli pok. Nr 106.

BURMISTRZ DUKLI

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2021 r., poz. 1899 ze zmianami) informuje,

że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Dukli oraz na stronie internetowej www.dukla.pl wywieszony został na okres 21 dni wykaz nieruchomości, stanowiących własność Gminy Dukla przeznaczonych do dzierżawy.

Wykaz obejmuje działki nr: 756, 848 obręb Głojsce, 95/2 obręb Tylawa, 3141, 1599 obręb Iwla.

Zainteresowani dzierżawą mogą składać podania o wydzierżawienie w/w nieruchomości w terminie **do dnia 16 grudnia 2021 r.** w pok. 106 Urzędu Miejskiego w Dukli.

współczesne. Wśród bohaterek książki są morderczynie, oszustki, agentki obcych wywiadów i zdrajczynie. Joanna Puchalska została w 2011 roku wyróżniona przez kapitułę Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, przyznającą Nagrodę im. Macieja Łukasiewicza, za emitowany w Programie Pierwszym Polskiego Radia cykl audycji „Droga do Soplicowa”, który współtworzyła z Anną Lisiecką.

Wtorek, 7 grudnia 2021 roku,
w godz. 17:00 – 20:00

Muzeum Historyczne-Pałac w Dukli
i Stowarzyszenie Dukla OdNowa

Muzeum Historyczne-Pałac
w Dukli, ul. Trakt Węgierski 5,
38-450 Dukla

Wstęp wolny

Jeśli kupować miód to tylko od pszczelarza

Rok 2021 przechodzi do historii. Nadzieja na urodzajny rok okazała się dla nas płonna. Kolejny raz kapryśna natura rozdawała „karty”. Już drugi rok charakteryzuje się większym popytem na miód niż jego podaż. Musiało to przynieść zmiany na rynku, bo jak wiemy, rynek „nie znosi pustki”. I tak miód wielokwiatowy osiąga wysokie ceny, a spadź jest już dostępna tylko dla ludzi o nieprzeciętnym statusie materialnym. Taka sytuacja ma miejsce w całej Unii Europejskiej. Produkcja miodu jest niewystarczająca by zaspokoić potrzeby konsumentów. Pszczelarzy przybywa, pszczoł przybywa, a miodu nie ma. Moim zdaniem zmiany jakie wprowadziliśmy w środowisku spowodowały kłopoty pokarmowe dla pszczoł. W naszej małej ojczyźnie uboga baza pokarmowa odpowiada raczej pszczole środkowoeuropejskiej niż kraince. A już w ogóle nie zaspokaja potrzeb pokarmowych dla pszczoły buckfast. Łąki pozostawione od kilku lat same sobie zarastają młodym lasem. Pozostałe koszone są raz do roku, a pokosy pozostawione zarastają trawą od nowa. Powoduje to zmiany w szacie roślinnej. Niektóre rośliny nie są w stanie sprostać tej nowej sytuacji, więc zanikają. Coraz mniej łąk jest uprawianych przez człowieka, a te uprawiane mają charakter gospodarki intensywnej. My na podkarpaciu nie mamy co narzekać. Nasze pszczoły na ogół znajdują pożywienie i są w stanie trochę odłożyć dla pszczelarza. Z naciskiem na „trochę”. W innych rejonach jest nawet z tym kłopot. Na dukielszczyźnie obfitość miodu zależy w głównej mierze od spadzi. Jak nie wystąpi to rok jest nieurodzajny.

A jak wystąpi to w zależności od jej obfitości taki jest.

W Polsce pojawił się ogromny import miodu z krajów spoza Unii Europejskiej, co należy czytać z Chin. A Chińczycy nauczyli się go podrabiać syropem ryżowym i innymi syropami izoglukozowymi. To jeszcze mało. Robią to „profesjonalnie”. Tylko wysoce wyspecjalizowane ośrodki badawcze są w stanie wykryć ich zafałszowanie. A badania są coraz bardziej skomplikowane i coraz droższe. Miód chiński jest zdecydowanie tańszy, ale pytanie czy to nadal miód, jest pytaniem otwartym, oraz pytaniem na które coraz trudniej udzielić odpowiedzi. Dlatego pszczelarze lobbują za koniecznością wprowadzenia obowiązku, aby na etykiecie miodów stanowiących mieszaninę miodów z krajów Unii Europejskiej i z krajów spoza Unii umieszczać informację jaki procent mieszanki stanowi miód importowany i z jakiego kraju pochodzi. Bo znane nam są przypadki, że tylko 5% stanowił „nasz” miód. I nie chodzi nam tu o interes pszczelarzy, bo przy takim braku miodu my zawsze go sprzedamy. Ale o klientów by mogli kupić to co chcą. Jeżeli chcą miód to niech kupują miód, a nie jakiś związek chemiczny z napisem „miód”.

Wszystkim mieszkańcom, życzymy, zdrowych, pogodnych i szczęśliwych świąt Bożego Narodzenia. Niech Nowy Rok 2022 będzie rokiem odnowy i powrotu do normalności. Koło Pszczelarzy w Dukli

Prawo przy porannej kawie ...

Uzupełnienie decyzji administracyjnej

Zgodnie z art. 111 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego, strona może w terminie czternastu dni od dnia doręczenia lub ogłoszenia decyzji zażądać jej uzupełnienia co do rozstrzygnięcia bądź co do prawa odwołania, wniesienia w stosunku do decyzji powództwa do sądu powszechnego lub skargi do sądu administracyjnego albo sprostowania zamieszczonego w decyzji pouczenia w tych kwestiach.

Strona może żądać sprostowania nieprawidłowego jej zdaniem pouczenia, które nie ma znamion oczywistej omyłki, lecz jest rezultatem dokonania przez organ błędnej interpretacji przepisów odnoszących się do zasad i trybu wnoszenia środków prawnych od decyzji. Niedopuszczalne jest sprostowanie podstawy prawnej oraz faktycznej rozstrzygnięcia (wyrok NSA w Warszawie w z 22.03.2002 r., V SA 3051/01), a także uzupełnienia decyzji co

Staramy się nie podnosić cen, tak jak powinniśmy je podnieść. Zdajemy sobie bowiem sprawę, że naszych lokalnych odbiorców nie stać, aby wyłożyć taką kwotę za miód. W tym roku musieliśmy to zrobić bo takie małe ilości miodu nie rekompensuje nam środków finansowych włożonych w pasiekę.. Są jednak pszczelarze, którzy z pracy przy pszczołach uczynili swoje główne źródło utrzymania. Oni musieli podnieść ceny zdecydowanie znacznie. Mimo to zachęcam wszystkich, by to u nich kupować miód. U tych pszczelarzy jest największa pewność, że kupujecie miód. Bo po pierwsze przy „kombinowaniu” mają zdecydowanie więcej do stracenia niż do zyskania. A poza tym są ludźmi o prawym sumieniu. Są stąd i są lokalnymi patriotami oraz wiedzą jakim dobrem jest prawdziwy miód.

My pszczelarze dostaliśmy również solidną nauczkę. Bo sprzedawanie miodu po zaniżonych cenach w latach urodzajnych, skutkuje tym, że w lata ubogie brakuje go. W praktyce odbija się to zdecydowanie na jakości miodu.

Witold Puz
Koło Pszczelarzy w Dukli
WZP w Rzeszowie

Wszystkim mieszkańcom, życzymy, zdrowych, pogodnych i szczęśliwych świąt Bożego Narodzenia. Niech Nowy Rok 2022 będzie rokiem odnowy i powrotu do normalności. Koło Pszczelarzy w Dukli



do jej uzasadnienia. (wyrok WSA w Opolu z dnia 16 września 2021 r., sygn. akt I SA/Op 245/21).

Organ administracji publicznej, który wydał decyzję, może ją uzupełnić lub sprostować z urzędu w zakresie, o którym mowa powyżej, w terminie czternastu dni od dnia doręczenia lub ogłoszenia decyzji. Organ administracji publicznej, który

Łowiectwo i ekologia

Okres zimowy – pamiętajmy o ptakach

Jak co roku przypominam zasady obowiązujące przy dokarmianiu ptaków. Dokarmianie to jedna z najpopularniejszych form ochrony tych zwierząt. Przede wszystkim jest dużą radością dla dzieci - nawet tych najmłodszych, a także okazją by poobserwować je z bliska. Biorąc pod

zamierza uczynić użytek z przyznanej mu tym przepisem kompetencji do działania z urzędu, musi zatem ustalić, czy i z jakim dniem decyzja została doręczona stronie. Ponadto wydaje się, że sprostowanie lub uzupełnienie decyzji przed dniem jej doręczenia stronie nie jest objęte dyspozycją tego przepisu, a nawet prawnie bezskuteczne.

W myśl postanowienia Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 8 czerwca 2021 r. z nieskutecznym doręczeniem mamy do czynienia nie tylko w sytuacji naruszenia przepisów dotyczących technicznego sposobu doręczenia przesyłki, o których stanowią przepisy działu I rozdziału 8 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2021 r. poz. 735 z późn. zm.), lecz także w przypadku, gdy sama przesyłka nie jest kompletna i nie zawiera pełnej treści podlegającego zaskarżeniu rozstrzygnięcia.

Zgodnie z wyrokiem Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 7 października 2020 r., sygn. akt I OSK 3249/18 w sytuacji, gdy w sprawie strona złożyła zarówno wniosek o uzupełnienie decyzji (postanowienia), jak i odwołanie (zażalenie), to skorzstała równolegle z dwóch środków prawnych. Skorzystanie przez stronę z jednego z wymienionych środków procesowych uniemożliwia skorzystanie w tym samym czasie ze środka drugiego. Oznacza to, że albo wnosi się odwołanie (zażalenie), albo też występuje z żądaniem uzupełnienia decyzji (postanowienia). Orzeczenie bowiem o uzupełnieniu decyzji (postanowienia) lub o odmowie jej uzupełnienia nie ma bytu samodzielnego i pozostaje częścią aktu, którego uzupełnienia domagała się strona.

Uzupełnienie lub odmowa uzupełnienia decyzji następuje w formie postanowienia. W tym przypadku, termin dla strony do wniesienia odwołania, powództwa lub skargi biegnie od dnia jego doręczenia lub ogłoszenia.

Natalia Belcik
Radca prawny

uwagę to, iż w Polsce spotykamy kilkaset gatunków ptaków, z czego tylko część u nas zimuje, wydaje się, że pozostają te, które są przystosowane do naszych warunków klimatycznych i do zdobywania różnorodnego pokarmu bez pomocy człowieka. Nasze dokarmianie nie jest koniecznością, powinno się je traktować w wymiarze edukacyjnym oraz jako wyczulanie na potrzeby przyrody, na szacunek do niej i potrzebę jej ochrony. Decydując się na nie musimy mieć na uwadze negatywne jego skutki. Podobnie jak w przypadku zgromadzeń ludzkich, tak i przy karmnikach ułatwiony jest przepływ zarazków chorobotwórczych - sprzyja to rozprzestrzenianiu się chorób. Innym niebezpieczeństwem są drapieżniki, które mogą wykorzystywać karmniki jako miejsce polowania. Dokarmiając musimy pamiętać o następujących zasadach:

- gdy je rozpoczniemy, to musimy to robić regularnie przez całą zimę - ptaki szybko przyzwyczajają się do takiego źródła pokarmu i dłuższe przerwy mogą być dla nich niebezpieczne. Zaczniemy późną jesienią a kończmy wczesną wiosną - zależnie od panującej pogody, gdy jednak nie ma silnych mrozów i obfitych śniegów to nie przekarmiamy ptaków,
- zabezpieczmy karmnik przed drapieżnikami,
- utrzymujmy czystość w karmnikach, regularnie usuwajmy z nich niezjedzone resztki pokarmu i odchody ptaków,
- pokarm musi być zawsze świeży, nie może być zepsuty, spleśniały ani też solony (sól jest bardzo szkodliwa dla ptaków),

Wszystkim czytelnikom naszej gazety, myśliwym, leśnikom i drzewiarzom oraz sympatykom łowiectwa i przyrody życzę z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia dużo zdrowia i pogody ducha oraz szczęśliwego Nowego Roku 2022.

Z myśliwskim pozdrowieniem „DARZ BÓR”
Bartosz Szczepanik

Sprzedam działkę budowlaną

**o powierzchni 34a,
położoną w Zboiskach**

**Kontakt: 604 439699
lub 17 77 29 018**

W krainie rondla i patelni

Święta Bożego Narodzenia to najpiękniejsze, rodzinne święta, na które wszyscy czekamy. To spotkania rodzinne, kolędy, prezenty i pyszne potrawy, często przygotowywane tylko raz w roku, właśnie z tej okazji, Makowiec jest nieodłącznym elementem na świątecznym stole, może on przybierać różne formy: kutii, pierogów z makiem, klusek z makiem, ciasta drożdżowego. Mak symbolizuje pomyślność, płodność i dostatek cały zbliżający się Nowy Rok. Nasi przodkowie wierzyli również, że dzięki właściwościom halucynogennym małe nasionka miały nas łączyć z zaświatami, duchami bliskich zmarłych. Stąd też tradycja przygotowywania na wigilię potraw z makiem. Dzisiaj podaję przepis na:

świąteczną roladę z makiem

Składniki:

- mąka pszenna – 100 g,
- kakao – 4 łyżek,
- proszek do pieczenia – 1 łyżeczka,
- jajka – 1 szt.,
- cukier – 100 g,
- budyń o smaku śmietankowym – 2 opakowania,
- cukier – 0,25 szklanki,
- mleko – 750 ml,
- masło – 200 g,
- masa makowa – 4 łyżki,
- cukier puder – 0,25 szklanki,
- trochę pierniczków.

Wykonanie:

1. Do miski przesiej mąkę, dodaj proszek do pieczenia i kakao - wymieszaj. Białka ubij na sztywną pianę, pod koniec ubijania dosypując drobnego cukru – łyżka po łyżce – wciąż ubijając. Wlej żółtka i nadal ubijaj. Do ubitej piany wsyp mąkę i resztę składników z miski. Wymieszaj delikatnie szpatułką, by piana nie opadła.



2. Dużą blachę wyłóż papierem do pieczenia. Przelej i wyrównaj masę. Piecz około 10 – 12 minut w temperaturze 180°C. Sprawdzaj ciasto patyczkiem (jeśli patyczek wetknięty w biszkopt jest suchy – wyjmij ciasto z piekarnika; pieczone zbyt długo będzie się łamało przy zwijaniu).

3. Zaraz po upieczeniu przełóż ciasto na kuchenną ściereczkę, wysypaną drobnym cukrem. Połóż je papierem do pieczenia do góry. Powoli zdejmij papier, a roladę ze ściereczką zwinij wzdłuż dłuższego boku. Zostaw do wystudzenia.

4. W szklance mleka rozpuść proszki budyniowe. Resztę mleka zagotuj z cukrem, wlej mleko z budyniami i mieszaj, aż zgęstnieje. Gotuj przez minutę i odstaw do wystudzenia. Miękkie masło ubij mikserem na puszystą masę. Wciąż ubijając, dodawaj po łyżce ostudzony budyń, aż do otrzymania puszystego kremu.

5. Delikatnie rozwin roladę, posmaruj ją masą makową i przygotowanym kremem. Zawini ponownie w ściereczkę. Włóż do lodówki na kilka godzin lub na całą noc.

6. Przed podaniem odwin roladę ze ściereczki, udekoruj pierniczkami i posyp cukrem pudrem.

Składniki na 8 porcji, w zależności od potrzeb można proporcje zwiększać.

Smacznego!

VI Turniej mini piłki siatkowej dziewcząt



Zwycięskie zawodniczki z dyr Michałem Szopą

Twierdza Teodorówka zwycięzcą



Zawodnicy podczas rywalizacji w Turnieju z okazji Dnia Niepodległości

Obroniły mistrzowski tytuł



Mistrzyni Amatorskiej Piłki Siatkowej z Dukli

Profbud Arena Cup U-12



Zawodnicy rocznika 2011

Fot. [arch. MOSiR Dukla]

Dukla - wczoraj i dziś



Ruiny komory celnej 1989 rok



Ruiny komory celnej po renowacji - 2021 rok

Dukla.pl zamieszcza różne formy reklam. Aktualny cennik:

Moduł Format reklamy	Reklama czarno-biała na okres 6. miesięcy Cena netto w zł	Reklama czarno-biała na okres 1 miesiąca Cena netto w zł	Reklama kolorowa na okres 6. miesięcy Cena netto w zł	Reklama kolorowa na okres 1 miesiąca Cena netto w zł
A-4	250	60	600	150
1/2 A-4	150	30	300	70
1/4 A-4	75	20	150	50
1/8 A-4	30	15	100	30
1/16 A-4	20	10	75	15

Do każdej ceny netto doliczony będzie podatek VAT w wysokości 23%. Wszystkie krótkie ogłoszenia niekomercyjne, z ofertami pracy lub osób poszukujących pracy umieszczane są w Dukielskim Przeglądzie Samorządowym nieodpłatnie. Cennik reklamy obowiązuje również w odniesieniu do strony internetowej.

Złota myśl 😊 „W święta nie liczy się ilość prezentów pod choinką
tylko ilość osób, z którymi możesz się podzielić radością”

OŚRODEK KULTURY W DUKLI
I PRZEDSZKOLE GMINNE
W DUKLI ZAPRASZAJĄ NA



JARMARK BOŻONARODZENIOWY

12 grudnia 2021 r. godz. 12.00

DUKIELSKI RYNEK

w programie:

- występy grup przedszkolnych,
- degustacja oraz możliwość zakupu ciast i ozdób świątecznych,

około 13:30

- rozdanie nagród Gminnego Konkursu na Najpiękniejszą Szopkę Bożonarodzeniową oraz Środek Świąteczny

Uwaga!

W razie nieprzyjających warunków atmosferycznych kiermasz odbędzie się w Transgranicznym Centrum Wymiany Kulturalnej ul. Trakt Węgierski 35

PRZEPROWADZONA ZOSTANIE AKCJA

„PODZIEL
SIĘ MIŁOŚCIĄ”
dla Krzysia



Remont budynku przy ul. Cergowskiej 1



Zabezpieczona elewacja remontowanego budynku. Fot. kbr

Rewitalizacja rynku w Dukli prace przy piwnicach pierzei zachodniej



Odkryte piwnice pierzei zachodniej



Podczas prac przy dukielskich piwnicach

Fot. kbr