

Świąteczny Kiermasz i otwarcie Transgranicznego Centrum Wymiany Kulturalnej

29 marca w Niedzielę Palmową zorganizowany został Wielki Kiermasz Wielkanocny, którego celem jest kultywowanie tradycji związanych ze Świątami Wielkiej Nocy, integracja mieszkańców gminy oraz przybliżenie kultury lokalnej i tradycyjnej, często już zapomnianej.

Podczas kiermaszu na stoiskach przygotowanych przez KGW z Barwinka i Myszkowskiego mieszkańcy mogli nabyć i skosztować specjałów świątecznych w postaci bab wielkanocnych, faszerowanych jajek z chrzanem, ciast i innych potraw tradycyjnych związanych z naszym regionem potraw wielkanocnych itp. Stoiska, ze ZS nr 1 i 2 w Dukli na czele z panią Marią Fornal, Marią Twardzik, Katarzyną Poradyło, Katarzyną Opałką oraz Beatą Szubrycht, oferowały ozdoby świąteczne. Stowarzyszenie „Perfectus” z Iwli oraz firma „W ten deseń” z panią Joanną Mikołajczyk przygotowały stoiska z ozdobami świątecznymi, a Marta i Krystyna Szymczyk z Maszany przywiozły kosz z tradycyjnie zdobionymi pisankami. Na tegorocznym kiermaszu gościło też stoisko z żydowskimi specjałami. Prezes stowarzyszenia „Sztetl” Jacek Koszczan z małżonką serwowali tym razem: śledzie z rodzynkami, słodki cymes, hamantasze tzw. uszy Hamana nierozzerwalnie związane ze świętem Purim i wielki bałagan z jajkami czyli shakshukę. Nie zabrakło także świątecznej zupy na serwatce, chrzanu na słodko i w tradycyjnej postaci, faszerowanych jajek, jabłecznika i sernika, którymi organizatorzy częstowali wszystkich uczestników. Poczęstunek dla odwiedzających przygotował Gościniec Chyrowianka.

Podczas kiermaszu zostali nagrodzeni laureaci Gminnego Konkursu na Najpiękniejszą Pisanekę, Palmę i Stroik Wielkanocny. Dyplomy i nagrody wręczał burmistrz Dukli Andrzej Bytnar wraz z panią sekretarz Haliną Cysak.

W trakcie kiermaszu odbyło się otwarcie nowej wystawy - rzeźby z pracowni Viktor-Art. Pani Haliny Zajdel z Miejsca Piastowego. Sala wystawowa utonęła w pięknych rzeźbach i płaskorzeźbach przedstawiających sztukę sakralną związaną tematycznie z Wielkanocą.

Odbyło się również uroczyste otwarcie naszej przyszłej siedziby, czyli nowopowstałego Transgranicznego Centrum Wymiany Kulturalnej.

Impreza była uwieńczeniem, podsumowaniem 18 miesięcznego okresu z zachowania trwałości projektu pn. Kiermasz Podkarpackiej Tradycyjnej Sztuki Kulinarnej współfinansowanego przez Szwajcarię w ramach szwajcarskiego programu współpracy z nowymi krajami członkowskimi Unii Europejskiej.

Norbert Uliasz

W ramach trwałości projektu współfinansowanego przez Szwajcarię w ramach szwajcarskiego programu współpracy z nowymi krajami członkowskimi Unii Europejskiej